

《爱莲 lián 说》 p198

宋 周 zhōu 敦 dūn 颐 yí （公元 1017--1073）

水陆 lù 草木之花，可爱者甚 shèn 蕃 fán。晋陶 táo 渊 yuán 明独 d  
ú 爱菊 jú。自李唐来，世人甚 shèn 爱牡丹。予独 dú 爱莲之出淤 yū 泥 n  
í 而不染 rǎn，濯 zhuó 清涟 lián 而不妖 yāo，中通外直，不蔓 màn 不  
枝，香远益 yì 清，亭 tíng 亭净 jìng 植 zhí，可远观而不可褻 xiè 玩焉  
yān。

予 yú 谓 wèi 菊，花之隐 yǐn 逸 yì 者也；牡丹，花之富贵 gùì 者也；  
莲，花之君子者也。噫！yī 菊之爱，陶后鲜 xiǎn 有闻。莲之爱，同予  
yú 者何人？牡丹之爱，宜 yì 乎 hū 众 zhòng 矣 yǐ。

考试

1，根据《爱莲说》课文，请选择下面哪句话是不正确的。

- A: 出淤泥而不染。
- B: 香远益清，亭亭净植。
- C: 自李唐来，世人甚爱莲。
- D: 莲，花之君子者也。

2，关于《爱莲说》这篇古文的作者，以下哪种说法是不正确的。

- A: 作者是周敦颐。
- B: 周敦颐是宋朝人。
- C: 周敦颐喜爱牡丹。
- D: 周敦颐是李白的好朋友。

3, 根据《爱莲说》课文请指出下面不正确的叙述是:

- A: 晋陶渊明独爱菊。
- B: 莲花具有出淤泥而不染的品格。
- C: 作者认为牡丹是花之富贵者也。
- D: 水陆草木之花可爱者甚少。

4, 你觉得下面哪句话是文章的中心思想:

- A: 水陆 lù 草木之花, 可爱者甚 shèn 蕃 fán。
- B: 晋陶 táo 渊 yuán 明独 dú 爱菊 jú。
- C: 牡丹, 花之富贵 gùì 者也。
- D: 予独 dú 爱莲之出淤 yū 泥 ní 而不染 rǎn。

朗诵练习, 请选择下面一篇古诗文朗诵。

### 1, 《春江花月夜》

唐 张若 ruò 虚 xū

春江潮 cháo 水连 lián 海平, 海上明月共 gòng 潮 cháo 生。

滟 yàn 滟 yàn 随 suí 波千万里, 何 hé 处 chù 春江无月明!

江流 liú 宛 wǎn 转 zhuǎn 绕 rào 芳 fāng 甸 diàn, 月照 zhào 花林皆 jiē  
似 sì 霰 xiàn,

空里流霜 shuāng 不觉 jué 飞, 汀 tīng 上白沙 shā 看不见。

## 2, 《湖心亭 tīng 看雪》 明 张岱 dài

公元 1632 年十二月，余住西湖。大雪三日，余乘 chéng 一小舟，独 dú 往 wǎng 湖心亭看雪。湖面，天与云与山与水，上下一白。

到亭上，有两人对 duì 坐 zuò，见余，大喜，拉 lā 余同饮 yǐn。余饮 yǐn 三大杯 bēi 而ér 别 bié，问其姓 xìng 氏 shì，是南京人，客 kè 居 jū 于此。

及 jí 下船，舟 zhōu 子曰：“莫 mò 说先生痴 chī，更 gèng 有痴 chī 似 sì 先生者！”

## 3, 《孟子》三则： 《中学》 p128

其中 p134：“居天下之广居，立天下之正位，行天下之大道”

得志，与民由之，不得志，独行其道，富贵不能淫 yín，贫贱 jiàn 不能移，威 wēi 武不能屈 qū，此之谓 wèi 大丈夫。

## 4, 《庄子》一则： p139

北冥 míng 有鱼，其名为鲲 kūn。鲲之大，不知其几千里也；化而为鸟，其名为鹏 péng。鹏之背，不知其几千里也；怒而飞，其翼 yì 若垂天之云。是鸟也，海运则将徙 xǐ 于南冥 míng。南冥者，天池也。

作业再讲：给古文《答谢中书书》配图（下载图片或自己画均可），请按自己负责的句子接龙，此事请佳晨同学统筹协调。



山川之美，古来共谈，  
高峰入云-----天乐天悦



清流见底----- 凌岳

两岸石壁，-----子瑜子轩



五色交辉。-----子瑜子轩



青林翠竹，-----宜南

四时俱备。----- 不用



晓雾将歇，-----奕康亦铭



猿鸟乱鸣，-----奕康亦铭

夕日欲颓，-----张老师



沉鳞竞跃，-----佳晨



实是欲界之仙都。自康乐以来，未复有能与 yù 其奇者。

注：1，“康乐”是人名，即南朝诗人谢灵运。2，“与 yù”：欣赏

区分形容词（再学一遍）：

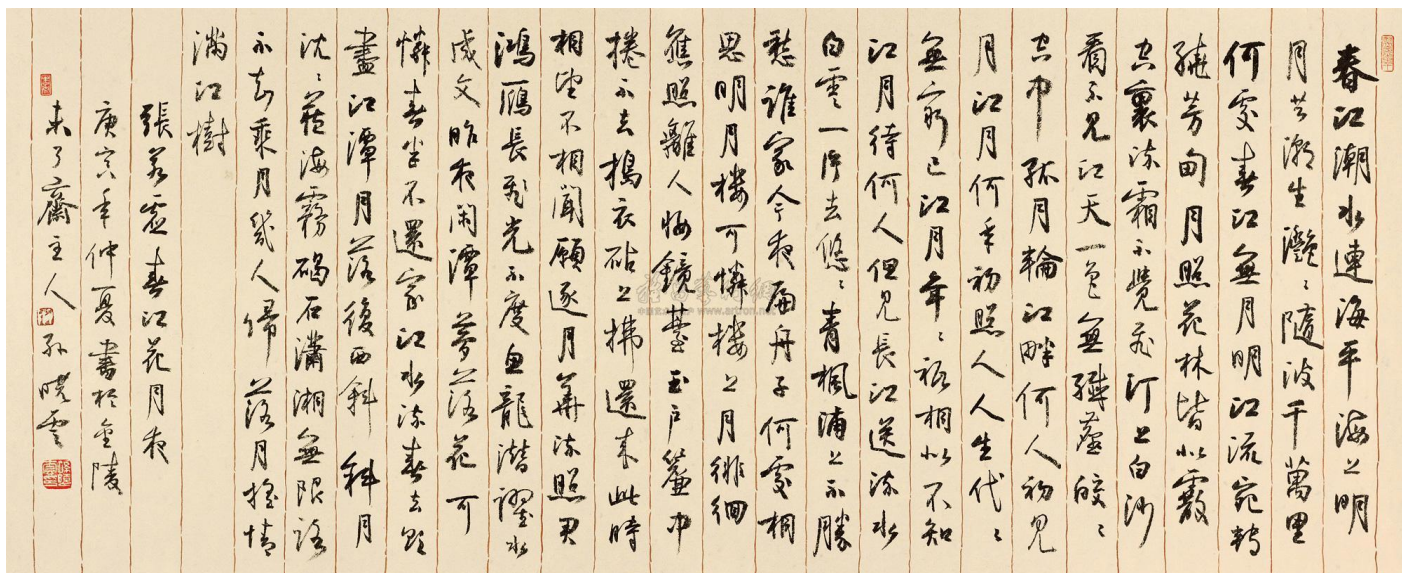
疏 shū 朗 lǎng \_\_\_\_\_

秀 xiù 润 rùn \_\_\_\_\_

苍 cāng 古 gǔ \_\_\_\_\_

怪 guài 异 yì \_\_\_\_\_

雄 xióng 奇 qí \_\_\_\_\_



《春江花月夜》

唐 张若 ruò虚 xū

春江潮 cháo 水连 lián 海平，海上明月共 gòng 潮 cháo 生。

滌 yàn 滌 yàn 随 suí 波千万里，何 hé 处 chù 春江无月明！

江流 liú 宛 wǎn 转 zhuǎn 绕 rào 芳 fāng 甸 diàn，月照 zhào 花林皆 jiē 似 sì 霰 xiàn，

空里流霜 shuāng 不 觉 jué 飞，汀 tīng 上 白 沙 shā 看 不 见。

《春江花月夜》 唐 张若虚

春江潮 cháo 水连海平，海上明月共潮 cháo 生。

滌滌 yàn 随 suí 波千万里，何处春江无月明！

江流宛 wǎn 转绕芳甸 diàn，月照花林皆 jiē 似霰 xiàn，

空里流霜 shuāng 不 觉 jué 飞，汀 tīng 上 白 沙 shā 看 不 见。

本周作业：

请上传《少年李白小传》之第五节或《少年李白小传》之第五章或《李白年谱节选》之卷五（任选其一）。

附：知行书院周二班 2021 年第二学期课后精读：

初级版：《少年李白小传》

中级版：《少年李白小传》

高级版：《李白年谱节选》

## 第五节

公元 714 年，李白十四岁。

公元 715 年，李白十五岁。

少年李白不仅喜爱击剑，武术等运动，也热爱诗词文章的创作。作五律《初月》《雨后望月》《对雨》《晓晴》等诗。

附

### 《晓晴》

野凉疏 shū 雨歇 xiē，春色遍萋萋 qī。

鱼跃 yuè 青池满，莺 yīng 吟 yín 绿树低。

野花妆 zhuāng 面湿 shī，山草纽 niǚ 斜 xié 齐。

零落残 cán 云片，风吹挂 guà 竹溪 xī。



## 第五章

公元 714 年，李白十四岁。

公元 715 年，李白十五岁。

少年李白不仅喜爱击剑，武术等运动，也热爱诗词文章的创作。作五律《初月》《雨后望月》《对雨》《晓晴》等诗。

附：

### 《晓晴》

野凉疏雨歇，春色遍萋萋。

鱼跃青池满，莺吟绿树低。

野花妆面湿，山草纽斜齐。

零落残云片，风吹挂竹溪。

## 卷五

年代： 公元 714 年，开元二年，甲寅， 李白十四岁

### 时事

玄宗即位后，励精图治，以姚元之（即姚崇）为相，奏请抑权幸，纳谏诤，却贡献，禁女乐，皆纳之。

置翰林院，招文章及琴棋书画数术僧道等，以为翰林待诏，又名翰林供奉。

西方天竺国遣使贡方物。（方物：地方土特产）

年代： 公元 715 年，开元三年，乙卯， 李白十五岁

时事

三月，山东诸州大蝗，姚崇奏请差御史下诸道，促官吏遣人驱扑焚瘞 yì，以救秋稼。从之，是岁，田收有获，民不甚饥。

九月，遣使定西域，大食（阿拉拍）等八国请降。

事略：李白此时好剑术，作诗，写赋。

五律《初月》《雨后望月》《对雨》《晓晴》等诗似作于此年。

《拟恨赋》亦或作于此时

附

### 《对雨》

卷帘聊举目，露湿草绵芊 qiān。

古岫 xiù 藏云毳 cùì，空庭织碎烟。

水纹愁不起，风线重难牵。

尽日扶犁叟 sōu，往来江树前。

### 《晓晴》

野凉疏雨歇，春色遍萋萋。

鱼跃青池满，莺吟绿树低。

野花妆面湿，山草纽斜齐。

零落残云片，风吹挂竹溪。