

《爱莲 lián 说》 p198

宋 周 zhōu 敦 dūn 颐 yí （公元 1017--1073）

水陆 lù 草木之花，可爱者甚 shèn 蕃 fán。晋陶 táo 渊 yuán 明独 d
ú 爱菊 jú。自李唐来，世人甚 shèn 爱牡丹。予独 dú 爱莲之出淤 yū 泥 n
í 而不染 rǎn，濯 zhuó 清涟 lián 而不妖 yāo，中通外直，不蔓 màn 不
枝，香远益 yì 清，亭 tíng 亭净 jìng 植 zhí，可远观而不可褻 xiè 玩焉
yān。

予 yú 谓 wèi 菊，花之隐 yǐn 逸 yì 者也；牡丹，花之富贵 gùì 者也；
莲，花之君子者也。噫！yī 菊之爱，陶后鲜 xiǎn 有闻。莲之爱，同予
yú 者何人？牡丹之爱，宜 yì 乎 hū 众 zhòng 矣 yǐ。

考试

1，根据《爱莲说》课文，请选择下面哪句话是不正确的。

- A: 出淤泥而不染。
- B: 香远益清，亭亭净植。
- C: 自李唐来，世人甚爱莲。
- D: 莲，花之君子者也。

2，关于《爱莲说》这篇古文的作者，以下哪种说法是不正确的。

- A: 作者是周敦颐。
- B: 周敦颐是宋朝人。
- C: 周敦颐喜爱牡丹。
- D: 周敦颐是李白的好朋友。

3, 根据《爱莲说》课文请指出下面不正确的叙述是:

- A: 晋陶渊明独爱菊。
- B: 莲花具有出淤泥而不染的品格。
- C: 作者认为牡丹是花之富贵者也。
- D: 水陆草木之花可爱者甚少。

4, 你觉得下面哪句话是文章的中心思想:

- A: 水陆 lù 草木之花, 可爱者甚 shèn 蕃 fán。
- B: 晋陶 táo 渊 yuán 明独 dú 爱菊 jú。
- C: 牡丹, 花之富贵 gùì 者也。
- D: 予独 dú 爱莲之出淤 yū 泥 ní 而不染 rǎn。

朗诵练习, 请选择下面一篇古诗文朗诵。

1, 《春江花月夜》

唐 张若 ruò 虚 xū

春江潮 cháo 水连 lián 海平, 海上明月共 gòng 潮 cháo 生。

滟 yàn 滟 yàn 随 suí 波千万里, 何 hé 处 chù 春江无月明!

江流 liú 宛 wǎn 转 zhuǎn 绕 rào 芳 fāng 甸 diàn, 月照 zhào 花林皆 jiē
似 sì 霰 xiàn,

空里流霜 shuāng 不觉 jué 飞, 汀 tīng 上白沙 shā 看不见。

2, 《湖心亭 tīng 看雪》 明 张岱 dài

公元 1632 年十二月, 余住西湖。大雪三日, 余乘 chéng 一小舟, 独 dú 往 wǎng 湖心亭看雪。湖面, 天与云与山与水, 上下一白。

到亭上, 有两人对 duì 坐 zuò, 见余, 大喜, 拉 lā 余同饮 yǐn。余饮 yǐn 三大杯 bēi 而ér 别 bié, 问其姓 xìng 氏 shì, 是南京人, 客 kè 居 jū 于此。

及 jí 下船, 舟 zhōu 子曰: “莫 mò 说先生痴 chī, 更 gèng 有痴 chī 似 sì 先生者!”

3, 《孟子》三则: 《中学》p128

其中 p134: “居天下之广居, 立天下之正位, 行天下之大道”

得志, 与民由之, 不得志, 独行其道, 富贵不能淫 yín, 贫贱 jiàn 不能移, 威 wēi 武不能屈 qū, 此之谓 wèi 大丈夫。

4, 《庄子》一则: p139

北冥 míng 有鱼, 其名为鲲 kūn。鲲之大, 不知其几千里也; 化而为鸟, 其名为鹏 péng。鹏之背, 不知其几千里也; 怒而飞, 其翼 yì 若垂天之云。是鸟也, 海运则将徙 xǐ 于南冥 míng。南冥者, 天池也。

作业再讲: 给古文《答谢中书书》配图 (下载图片或自己画均可), 请按自己负责的句子接龙, 此事请佳晨同学统筹协调。

山川之美，古来共谈，
高峰入云-----天乐天悦



清流见底----- 凌岳

两岸石壁，-----子瑜子轩
五色交辉。-----子瑜子轩



青林翠竹，-----宜南

四时俱备。----- 不用



晓雾将歇，-----奕康亦铭

猿鸟乱鸣，-----奕康亦铭

夕日欲颓，-----张老师



沉鳞竞跃，-----佳晨

实是欲界之仙都。自康乐以来，未复有能与 yù 其奇者。

注：1，“康乐”是人名，即南朝诗人谢灵运。2，“与 yù”：欣赏

区分形容词（再学一遍）：

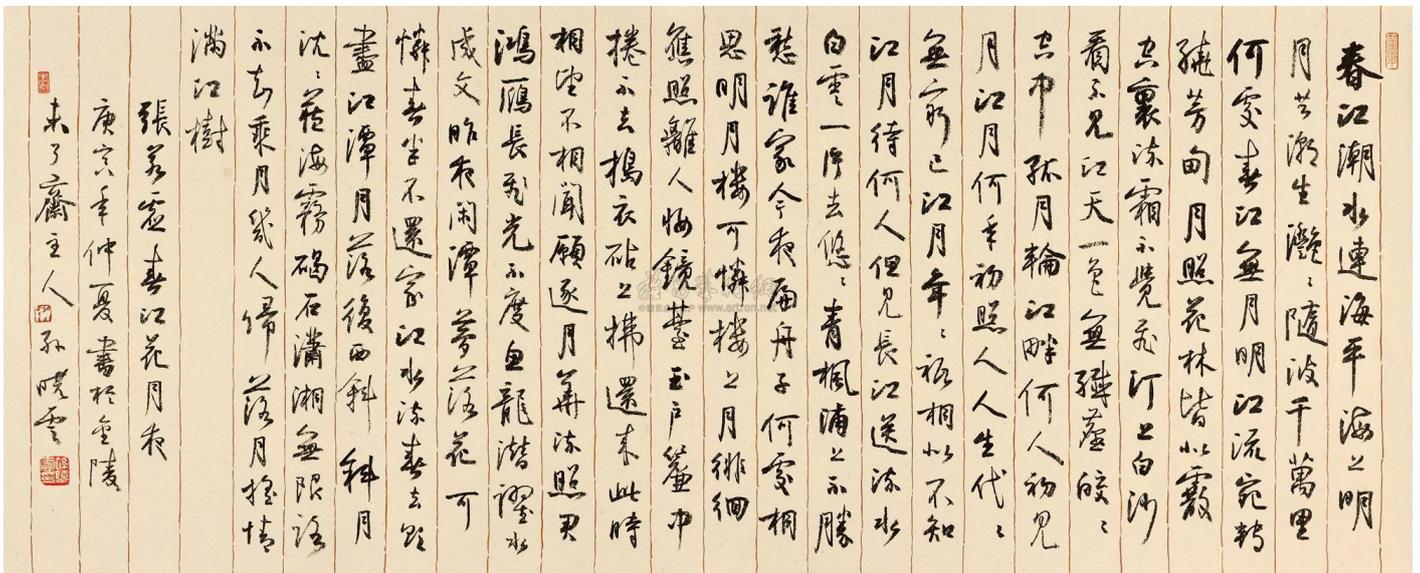
疏 shū 朗 lǎng _____

秀 xiù 润 rùn _____

苍 cāng 古 gǔ _____

怪 guài 异 yì _____

雄 xióng 奇 qí _____



《春江花月夜》

唐 张若 ruò虚 xū

春江潮 chāo 水连 lián 海平，海上明月共 gòng 潮 chāo 生。

滟 yàn 滟 yàn 随 suí 波千万里，何 hé 处 chù 春江无月明！

江流 liú 宛 wǎn 转 zhuǎn 绕 rào 芳 fāng 甸 diàn，月照 zhào 花林皆 jiē 似 sì 霰 xiàn，

空里流霜 shuāng 不觉 jué 飞，汀 tīng 上白沙 shā 看不见。

《春江花月夜》 唐 张若虚

春江潮 chāo 水连海平，海上明月共潮 chāo 生。

滟滟 yàn 随 suí 波千万里，何处春江无月明！

江流宛 wǎn 转绕芳甸 diàn，月照花林皆 jiē 似霰 xiàn，

空里流霜 shuāng 不觉 jué 飞，汀 tīng 上白沙看不见。

本周作业：

请上传《少年李白小传》之第五节或《少年李白小传》之第五章或《李白年谱节选》之卷五（任选其一）。

附：知行书院周二班 2021 年第二学期课后精读：

初级版：《少年李白小传》

中级版：《少年李白小传》

高级版：《李白年谱节选》

第五节

公元 714 年，李白十四岁。

公元 715 年，李白十五岁。

少年李白不仅喜爱击剑，武术等运动，也热爱诗词文章的创作。作五律《初月》《雨后望月》《对雨》《晓晴》等诗。

附

《晓晴》

野凉疏 shū 雨歇 xiē，春色遍萋萋 qī。

鱼跃 yuè 青池满，莺 yīng 吟 yín 绿树低。

野花妆 zhuāng 面湿 shī，山草纽 niǔ 斜 xié 齐。

零落残 cán 云片，风吹挂 guà 竹溪 xī。

第五章

公元 714 年，李白十四岁。

公元 715 年，李白十五岁。

少年李白不仅喜爱击剑，武术等运动，也热爱诗词文章的创作。作五律《初月》《雨后望月》《对雨》《晓晴》等诗。

附：

《晓晴》

野凉疏雨歇，春色遍萋萋。

鱼跃青池满，莺吟绿树低。

野花妆面湿，山草纽斜齐。

零落残云片，风吹挂竹溪。

卷五

年代： 公元 714 年，开元二年，甲寅， 李白十四岁

时事

玄宗即位后，励精图治，以姚元之（即姚崇）为相，奏请抑权幸，纳谏诤，却贡献，禁女乐，皆纳之。

置翰林院，招文章及琴棋书画数术僧道等，以为翰林待诏，又名翰林供奉。

西方天竺国遣使贡方物。（方物：地方土特产）

年代： 公元 715 年，开元三年，乙卯， 李白十五岁

时事

三月，山东诸州大蝗，姚崇奏请差御史下诸道，促官吏遣人驱扑焚瘞 yì，以救秋稼。从之，是岁，田收有获，民不甚饥。

九月，遣使定西域，大食（阿拉拍）等八国请降。

事略：李白此时好剑术，作诗，写赋。

五律《初月》《雨后望月》《对雨》《晓晴》等诗似作于此年。

《拟恨赋》亦或作于此时

附

《对雨》

卷帘聊举目，露湿草绵芊 qiān。

古岫 xiù藏云毳 cùì，空庭织碎烟。

水纹愁不起，风线重难牵。

尽日扶犁叟 sōu，往来江树前。

《晓晴》

野凉疏雨歇，春色遍萋萋。

鱼跃青池满，莺吟绿树低。

野花妆面湿，山草纽斜齐。

零落残云片，风吹挂竹溪。