

茅 máo 屋 wū

《茅 máo 屋 wū为 wéi 秋风所破 pò歌》 唐 杜甫

第一段:

风(微 wēi 风,大风,狂 kuáng 风)

八月秋高风怒 nù号 háo,

卷 juǎn 我屋 wū上三重 chóng 茅 máo。

茅 máo 飞渡 dù江洒 sǎ江郊 jiāo,

高者 zhě挂 guà罥 juàn 长 cháng 林梢 shāo,

下者 zhě飘 piāo 转 zhuǎn 沉 chén 塘 táng 坳ào。

第二段:

人(善人, 不善不恶, 恶人) 南村 cūn 群 qún 童 tóng 欺 qī 我老无力, 忍 rěn 能 néng 对 dùi 面 miàn 为盗 dào 贼 zēi。 公 gōng 然抱 bào 茅 máo 入竹去, 唇 chún 焦 jiāo 口燥 zào 呼 hū不得, 归 gūi 来倚 yǐ 杖 zhàng 自叹 tàn 息 xī。



公然抱 bào 茅入竹去

第三段:

雨(小雨,中雨,大雨) 俄é顷 qǐ ng 风定 dì ng 云墨 mò色, 秋天漠 mò漠向昏 hūn 黑。 布衾 qī n 多年冷 lěng 似 sì 铁 tiě, 娇 jiāo 儿恶è卧 wò踏 tà里裂 liè。 床头屋漏 lòu 无干 gān 处, 雨脚 jiǎo 如麻 má未 wèi 断 duàn 绝 jué。 自经 jī 丧 sāng 乱 luàn 少睡 shuì 眠 mián, 长夜沾 zhān 湿 shī 何由 yóu 彻 chè!



床头屋漏 lòu 无干处

第四段:

仁rén

安得广厦 shà千万间 jiān,

大庇 bì天下寒 hán 士 shì俱 jù欢 huān 颜 yán!

风雨不动 dòng 安如山。

鸣 wū呼 hū!

何时眼前 qián 突 tū兀 wù见 xiàn 此 cǐ屋,

吾 wù庐 lú独 dú破 pò受 shòu 冻 dòng 死亦 yì足 zú!

问题:艰苦的条件下,艰难的生活中,杜甫是乐观积极还是悲观消极?





《桃花源记》完整版 p162

晋太元中,武陵人捕 bǔ鱼为业。缘 yuán 溪 xī 行,忘路之远近。 忽逢 féng 桃花林,夹 jiā岸数百步,中无杂 zá树,芳 fāng 草鲜美,落 luò英缤 bī ng 纷 fēn。渔人甚 shèn 异 yì之,复前行,欲 yù穷 qiōng 其 林。

林尽 jì n 水源 yuán,便得一山,山有小口,仿 fǎng 佛 fú若有光。 便舍 shě船,从口入。 初极 jí 狭 xiá,才通人。复 fù行数十步,豁 huò然 rán 开朗 lǎng。 土地平旷 kuàng,屋舍 shè俨 yǎn 然,有良田、美池 chí、桑 sāng 竹 之属 shǔ。阡 qiān 陌 mò交通,鸡犬 quǎn 相闻 wén。其中往来种 zhò ng 作,男女衣着 zhuó,悉 xī 如外人。黄发垂 chúi 髫 tiáo,并怡 yí然 自乐。

见渔人,乃大惊,问所从来。具答之。便要 yāo 还家,设酒杀鸡作食。村中闻有此人,咸 xián 来问讯 xùn。自云先世避 bì 秦时乱,率妻子邑 yì 人来此绝境,不复出焉 yān,遂 sùi 与外人间 jiàn 隔 gé。问今是何世,乃不知有汉,无论魏晋。此人一一为具言所闻,皆叹惋wǎn。余人各复延至其家,皆出酒食。停数日,辞去。此中人语 yù云: "不足为 wèi 外人道也。"

既出,得其船,便扶向路,处处志之。及郡 jùn 下,诣 yì太守, 说如此。太守即遣 qiǎn 人随其往,寻向所志,遂 sùi 迷,不复得路。

南阳刘子骥 jì ,高尚士也,闻之,欣然规往。未果,寻病终。后遂 sùi 无问津 jī n 者。

阅图理解: 1,根 gēn 据 jù周敦颐《爱莲说》,请判断下面那幅图不对?





2,根据你理解的《桃花源记》,回答问题。









3,你能 néng 找 zhǎo 出与《春江花月夜》无关的一幅 fú图吗?









我问你答:

《桃花源记》

《湖心亭看雪》 商

《庄子一则》

《列子一则》 汉

《爱莲说》 三国

夏

《答谢中书书》 隋

《黄鹤楼》 唐

《望庐山瀑布》 五代十国

《观沧海》 宋

《蒹 jiān 葭 jiā》 元

《望天门山》 明

《天净沙-秋思》 清

根 gēng 据 jù提 tí示 shì 找 zhǎo 诗:

一 二 三 四 五 六 七 八 九 十

锄 两 天 下 桃 泗 绿 小 日 有

汗 一 碧 师 水 一 子 音 山 秋

谁 窗 两 在 满 东 乡 童 时 窗

粒 门 孤 深 河 总 才 问 五 雨

《李白小传》导读:

本周作业:

请上传《少年李白小传》之第九节或《少年李白小传》之第九章或《李 白年谱节选》之卷九(任选其一)。

附: 知行书院周二班 2021 年第二学期课后精读:

初级版:《少年李白小传》

中级版:《少年李白小传》

高级版:《李白年谱节选》

第九节

公元 725 年, 开元十三年, 乙丑 chǒu, 李白二十五岁

春,出三峡,经巫 wū山,过荆 jī ng 门,到江陵 lí ng,期间 jiān 作《渡荆门送别》

《渡 dù荆 jīng 门送别》

李白

渡远荆门外,来从楚 chǔ国游。

山随平野尽, 江入大荒流。

月下飞天镜,云生结海楼。

仍怜故乡水, 万里送行舟。

学习荆 jī ng 州民歌,作《荆州歌》

夏,与友人吴指南同游洞庭 tíng。

途 tú中登 dēng 庐山,作《望庐山瀑布》

《望庐山瀑布》

李白

日照香炉生紫烟,遥看瀑布挂前川。

飞流直下三千尺,疑是银河落九天。

秋游 yóu 金陵 líng (今南京市),赋 fù诗多首,《金陵城西楼月下吟》《金陵望汉江》《金陵新亭》《月夜金陵怀古》《登瓦 wǎ官阁 gé》诸zhū诗当作于此年。(李白多次游金陵,今存有关诗作共三十余首)。

学习吴地民歌。

公元 726年,开元十四年,丙寅 yín,李白 26岁。

广事 shì 交游 yóu,轻财 cái 好 hào 施 shī

秋,在扬州卧 wò病 bìng,思乡之情甚 shèn 殷 yīn

在襄 xiāng 阳结 jié识 shí 孟浩然,故两年后有《黄鹤楼送孟浩然之广 陵》诗。

《黄鹤楼送孟浩然之广陵》

李白

故人西辞黄鹤楼,烟花三月下扬州。

孤帆远影碧空尽, 唯见长江天际流。

卷九

公元 725 年,开元十三年,乙丑,李白二十五岁春初月,出三峡,经巫山,过荆门,到江陵,期间作《渡荆门送别》 《渡荆门送别》

李白

渡远荆门外,来从楚国游。 山随平野尽,江入大荒流。 月下飞天镜,云生结海楼。 仍怜故乡水,万里送行舟。

学习荆州民歌,作《荆州歌》,

《荆州歌》 李白 白帝城边足风波,瞿 qú塘五月谁敢过。 荆州麦熟茧 jiǎn 成蛾,缲 qiāo 丝忆君头绪多。 拨 bō谷飞鸣奈妾何。

夏游洞庭(与友人吴指南同游于楚)途中登庐山,作《望庐山瀑布二首》

其一

日照香炉生紫烟,遥看瀑布挂前川。 飞流直下三千尺,疑是银河落九天。 其二

西登香炉峰, 南见瀑布水。

挂流三百丈,喷壑 hè数十里。

数 xū如飞电来,隐若白虹 hóng 起。

初惊河汉落, 半洒云天里。

仰观势转雄,壮哉造化功。

秋游金陵,赋 fù诗多首,《金陵城西楼月下吟》《金陵望汉江》《金陵新亭》《月夜金陵怀古》《登瓦 wǎ官阁 gé》诸诗当作于此年。(李白多次游金陵,今存有关诗作共三十余首)

学习吴地民歌。

公元 726年,开元十四年,丙寅 yín,李白 26岁。

广事交游, 轻财好施

秋,在扬州卧病,思乡之情甚殷 yī n

在襄 xiāng 阳结识孟浩然,故两年后有《黄鹤楼送孟浩然之广陵》诗, 得称孟为"故人"。

《黄鹤楼送孟浩然之广陵》

李白

故人西辞黄鹤楼,烟花三月下扬州。

孤帆远影碧空尽, 唯见长江天际流。