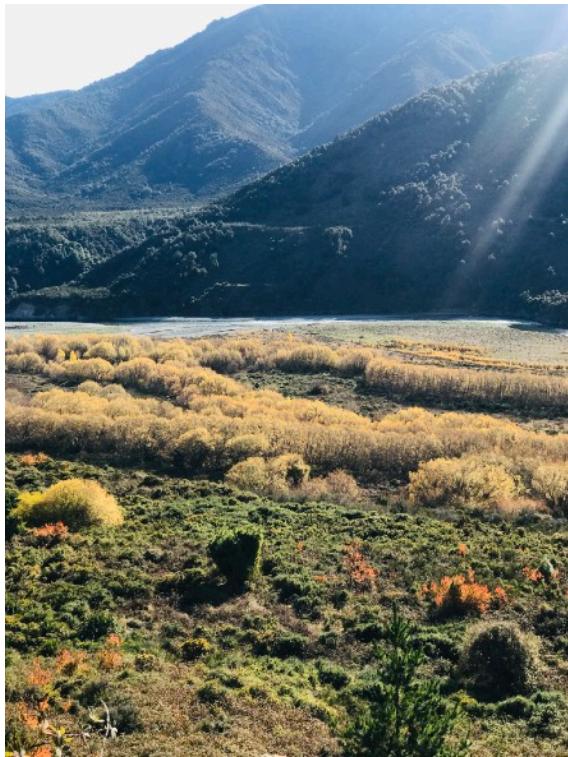


14/5/21 深秋 通过诗，书，画，乐，食（老师家的挂过霜的葡萄）体验深秋的美，意境。



shān xíng

山行

【唐】杜牧

yuǎn shàng hán shān shí jìng áo
远上寒山石径斜，
bái yún shēng chù yǒu rén jiā
白云生处有人家。
tíng chē zuò ài fēng lín wǎn
停车坐爱枫林晚，
shuāng yè hóng yú èr yuè huā
霜叶红于二月花。





《秋雨夜眠》——唐代：白居易

liáng lěng sān qiū yè ān xián yī lǎo wēng

凉冷三秋夜，安闲一老翁。

wò chí dēng miè hòu shuì měi yǔ shēng zhōng

卧迟灯灭后，睡美雨声中。

huī xiǔ wēn píng huǒ xiāng tiān nuǎn bèi lóng

灰宿温瓶火，香添暖被笼。

xiǎo qíng hán wèi qǐ shuāng yè mǎn jiē hóng

晓晴寒未起，霜叶满阶红。

(1)三秋：指秋季。七月称孟秋、八月称仲秋、九月称季秋、合称三秋。

(2)安闲：安宁清闲，安宁自在的样子。(3)宿（xiǔ）：夜。瓶：烤火用的烘瓶。(4)晓：拂晓，天刚亮的时候。(5)阶：台阶。

在一个凉风习习的深秋之夜，有一个老头悠闲自在。吹灯后迟迟才躺下睡觉，秋雨声中渐渐入眠。火盆的火已经灭了，加点火，烤烤被子。早上天晴了有些寒冷不想起，屋外树叶已被霜打成红色落下台阶了。

欣赏现代笛子曲独奏《深秋叙》

https://www.bilibili.com/video/BV1k54y1k7X4?share_source=copy_web

产生于上个世纪80年代末的穆祥来创作的笛子独奏曲<深秋叙>,是建国以来诸多笛子曲优秀的作品之一.该作品在音乐美学、音乐表现的内容、音乐音响学、音乐语言材料的科学使用、表演技术的创新等方面填补了许多竹笛音乐创作史上的空白,为作曲家参与到竹笛音乐的创作树立了榜样.

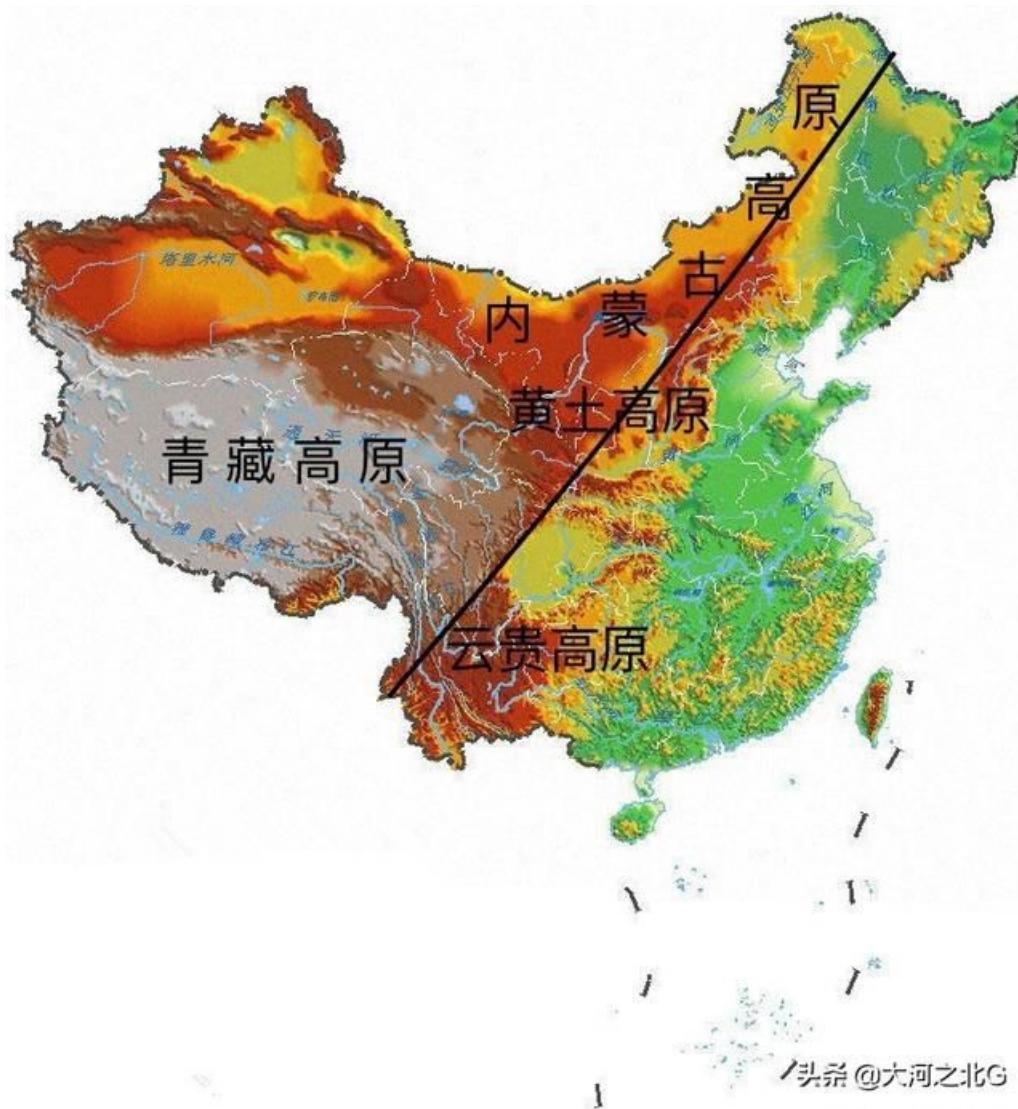
明末清初 蓝瑛《红叶球禽图》

看枝头稀稀落落的红叶，遐想满地秋黄落叶，秋意渐浓。



https://www.bilibili.com/video/BV1DA411p7ph?share_source=copy_web
法国短动画片《秋天》

作家、探险家青木说：“什么是中国？相信每个人的定义都不一样，但有一点是无疑的：中国是每一个中国人的故乡”。在这片广袤的土地上，有山川有河流，有沙漠有海洋，从古至今，留存下许多故事与传说。



作业：诗词中的生字学习，周末再次出门去寻秋，看看，体验，感受“深秋。用空白地图学习中国地形三大阶梯。要学会写“秋”。

